

(continued)



إذاعة وتلفزيون

هبة زكي نجيب محمود في طيات تلفزيونية

سليم التليزيون قصص حياة اعلام مصر وقصص الفكرية. راق لييب المحامي يد الآن حلقا تتناول حياة المفكر الفيلسوف د. زكي نجيب محمود. راق لييب هو كيت مسلسل الموعود ارض للفن الذي يذاع الآن ٥.٥ مساء من البرنامج العام.

المياه مقطوعة في سفرة تلفزيونية

قالت في حق السبع من اخرج سيرة تلفزيونية بعنوان المياه مقطوعة عن قصة وسيناريو وحوار زكريا رشدي تدور قصتها حول لشاغل التي تجتمع من قطع المياه في احد المنازل وذلك في قلب كوميدي مطولة مريحة حمدي وهالة فخر واحد بين وحسن حسني واللطف نادر نور الدين



مريحة حمدي وهالة فخر في مشهد من السيرة

تطورات حرب المخيمات وحقوق الانسان افرق

حول تطورات حرب المخيمات في لبنان والاحتلالات المستقلة للمخيمات الفلسطينية تدور حلقة اليوم من برنامج العالم بين يديك ١٢ مساء اليوم على القناة الأولى ويتحدث فيها مرسى عطا الله مساعد رئيس تحرير الامرام كما تتضمن الحلقة ايضا حوارا مع فهمي تاشد نائب رئيس اتحاد المحامين والامارة حول حقوق الانسان في افريقيا والبرنامج إعداد رضا اللبني وفاطمة دويش وتقديم صلاح مصطفي واخراج عبدالرحمن سنبل

تكنولوجيا مع بدائل جديدة للطاقة

يقيم د. يوسف مظهر حلقة من برنامجه (تكنولوجيا) الليلة على القناة الثانية تتضمن عرضا للتكنولوجيا الحديثة في أجهزة الكمبيوتر الجديدة وما حققته التكنولوجيا في مجالات إنتاج بدائل جديدة للطاقة وعلاج خلل الأطفال وإنتاج طاقة من النباتات في صوبت متحركة.

فيلم قصر الشوق

تعرض القناة الأولى في السهرة فيلم قصر الشوق بطولة يحيى شاهين ونادية لطفي وعبد النعم إبراهيم واخراج حسن الامام من ٢٠ عاما عن قصة الكاتب الكبير نجيب محفوظ حيث يواصل الكاتب الكبير نجيب محفوظ في هذه القصة كاتبة احمد حمدي الجواد الذي ينغمس في حياة الهمم حتى يتعرف على الرقصة زوية ويقتطع عليها وعندما يرفض الزواج منها تطرده وتتركه على ابنه ياسين الذي يطلق زوجته من أجلها في الخلق والابتعاد.

الاشارة الاولى

١١.٠٠ افتتاح والقرآن الكريم
١١.٠٨ من الواصل الصحف
١١.١٨ لثارة في كل مكان : طريقة
١١.٢٠ مع لحة من حياة
المرأة الانثوية
١١.٣٠ برنامج الأطفال (تكتيكات)
حلقة مع أطفال مدرسة
الوطنية بالمحجزة
١١.٥٠ الاخير
١٢.٠٥ الحلقة الثامنة من المسلسل
العربي (وتوات الحياة
عاشقة)
١٢.٥١ الدين المعاملة
٤.٠٠ افتتاح والقرآن الكريم
٤.٠٧ برنامج الأطفال (الاستبداد
الصغير) : لقاء مع مركز
الخدمات المتكاملة للأسرة
والطفولة بالزقاق
٤.٢٤ الفن الشعبي : عن مهرجان
فنون البوادي
٤.٢٨ الفقه والطيران
٤.٥٨ منقذ للثورة العامة
(التفكير بين الافضل)
٥.٢٨ تاريخ طبيعي للثورة
العامة (الحفريات)
٦.٠٠ الاخبار عليها برنامج العام
بين يديك
٦.٤٥ برنامج الشباب : لقاءات
متعددة مع سبهاء مع فرقة
المصايين وحول منطقة
الاشواق
٧.١٧ الحلقة الأخيرة من مسلسل
الكتوب في الجبين
٨.٠٨ فتوى من المسلسل الجديد
(بكرة وفولول)
٨.١٠ لوهي عن ركائس الإسلام عن تعمير
المن الجديدة ويستضيف
المهندس حسب الله
الكراوي وزير التعمير
والكفالة اسماعيل صبري
عبد الله وايراهيم بدران
ومصطفى الجليل
٨.٥٥ حديث أروح : يتحدث د.
السيد سالم عن مراحل
النمو الإنساني
٩.٠٠ الاخبار
٩.١٦ العلم والامان
١٠.١٦ ١٠.٢٨ (قصر الشوق)

الاشارة الثانية

٤.٠٠ افتتاح والقرآن الكريم
٤.٠٧ برنامج الأطفال (الاستبداد
الصغير) : لقاء مع مركز
الخدمات المتكاملة للأسرة
والطفولة بالزقاق
٤.٢٤ الفن الشعبي : عن مهرجان
فنون البوادي
٤.٢٨ الفقه والطيران
٤.٥٨ منقذ للثورة العامة
(التفكير بين الافضل)
٥.٢٨ تاريخ طبيعي للثورة
العامة (الحفريات)
٦.٠٠ الاخبار عليها برنامج العام
بين يديك
٦.٤٥ برنامج الشباب : لقاءات
متعددة مع سبهاء مع فرقة
المصايين وحول منطقة
الاشواق
٧.١٧ الحلقة الأخيرة من مسلسل
الكتوب في الجبين
٨.٠٨ فتوى من المسلسل الجديد
(بكرة وفولول)
٨.١٠ لوهي عن ركائس الإسلام عن تعمير
المن الجديدة ويستضيف
المهندس حسب الله
الكراوي وزير التعمير
والكفالة اسماعيل صبري
عبد الله وايراهيم بدران
ومصطفى الجليل
٨.٥٥ حديث أروح : يتحدث د.
السيد سالم عن مراحل
النمو الإنساني
٩.٠٠ الاخبار
٩.١٦ العلم والامان
١٠.١٦ ١٠.٢٨ (قصر الشوق)

سهرات إذاعة

تستضيف مقبرة كامل في برنامج
تسجيلات الهواء ١٢.٣٠ بعد
منتصف الليل من البرنامج العام
عبد القادر صبري الموجه السابق
بالترقية والتعليم الذي يقدم من
تسجيلاته الثغرة موشح (فيجعة
الروح) بصوت صباح فخري ودور
(يعين موعود في الغرام تشايفي
يصوت سيد مكاوي ومقطوطة
يلتفتا بصوت نجاة على وتقسيم
على العود لامين المدهي
قدم إذاعة الشرق الأوسط
١٢.١٠ بعد منتصف الليل قصة
فيلم (الرجوع الى الماضي) ترجمة
واعاد د. رفيق الصبان واخراج
حسني غنيم ويؤولة نجاة كزويكا
ومسيد عبد الفتاح ويلين جوهي
قضاء الدين بيبيرس : هو
ضيف برنامج (سما للبان) بعد
منتصف الليلة من البرنامج العام
حيث يتحدث مع :
قاهي عن رئيس الاذاعة عن
احلام وطموحه للاذاعة خلال
عام ٨٧ ويتحدث مع الشيخ سيد
مكاوي حول الحياة الجديدة حيث
يعرض لاهم ما تقدمه الاذاعة في
رضان القادم . ويقدم نماذج منها
كما يقضي ممد ثروت من تجميع
احمد فؤاد حسن اغنية (كلو
بازا) .. التي سبق ان لاحدا
ونغاه الموسيقار سيد عبد الوهاب

الاشارة الثالثة

٤.٠٠ افتتاح والقرآن الكريم
٤.٠٧ برنامج الأطفال (الاستبداد
الصغير) : لقاء مع مركز
الخدمات المتكاملة للأسرة
والطفولة بالزقاق
٤.٢٤ الفن الشعبي : عن مهرجان
فنون البوادي
٤.٢٨ الفقه والطيران
٤.٥٨ منقذ للثورة العامة
(التفكير بين الافضل)
٥.٢٨ تاريخ طبيعي للثورة
العامة (الحفريات)
٦.٠٠ الاخبار عليها برنامج العام
بين يديك
٦.٤٥ برنامج الشباب : لقاءات
متعددة مع سبهاء مع فرقة
المصايين وحول منطقة
الاشواق
٧.١٧ الحلقة الأخيرة من مسلسل
الكتوب في الجبين
٨.٠٨ فتوى من المسلسل الجديد
(بكرة وفولول)
٨.١٠ لوهي عن ركائس الإسلام عن تعمير
المن الجديدة ويستضيف
المهندس حسب الله
الكراوي وزير التعمير
والكفالة اسماعيل صبري
عبد الله وايراهيم بدران
ومصطفى الجليل
٨.٥٥ حديث أروح : يتحدث د.
السيد سالم عن مراحل
النمو الإنساني
٩.٠٠ الاخبار
٩.١٦ العلم والامان
١٠.١٦ ١٠.٢٨ (قصر الشوق)



الكلمة .. والروح

كانت شريعة موسى قد تحولت على ايدي اليهود الى كلمة ، لكنها
كانت كلمة تنقصها « الروح »
وقد جاء عيسى عليه السلام ليبد الروح الى الكلمة التي كانت
يومئذ قد جردت تماما من محتواها .
ان شريعة موسى كانت تأخذ بالانسان والحيوان .. من ضريح على خدك
الامير فاضربه على خدك الامير .. كالله يهود يطبقون هذا النص
تطبيقا شكليا يحا فتحو في ايديهم ان انتقام بحت ..
وجاء عيسى فردهم الى الغرض الاصل من فرض الشريعة والنص
على الانسان ..
ان الهدف هو الحب .. لا الانتقام ..
اراد عيسى ان يقول ان حوله ان الشريعة ليست ان تنتقم لنفسك
وتضرب .. انما الشريعة الحقيقية ان تسامح .. وتعفو .. ولحب
الشريعة الحقيقية ان تصير قادرا على الحب

ان القدرة على الحب ليست امرا في طاعة البشر جميعا ،
وايست غريزة او حسنة تولد بميلادهم ..
إنما هي نهاية طريق من المعاناة والام .. وهي بداية
الوجود الانساني الحقيقي ..

ان كثيرا من وحوش الغلب والنواب تحب نفسها وتنتقم
لنفسها وتقتل من اجل قطعة الارض والطعام ، وتكره
لايئلاها وتذافع عنهم .. الفرق بين الانسان والحيوان ان
الحيوان لا يستطيع ان يتجاوز ذاته بلحب الى نوات
الآخرين .. اما الانسان فهو الكائن الذي يستطيع ذلك ..
وفي ذلك يكمن مجد إنسانيته .. ولقد تحدث السيد المسيح
عليه السلام الى قومه فافهمهم ان الانسان لا يصير انسانا
الا اذا اخضع من ذاته واحب الآخرين ، وكلما اقترب القلب
الانساني من ابعد الناس عنه ..

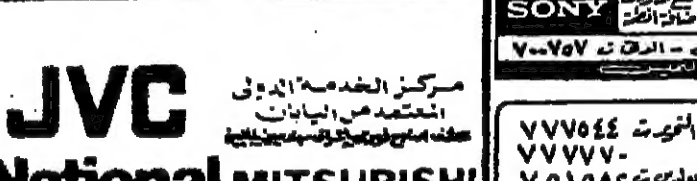
هناك يقترع الانسان من انسانيته ..
د سمعتم انه قيل فليحب قريبك وتلبض عدوك .. اما انا فاقول لكم
احبوا اعداءكم .. باركوا لاعتينكم .. لخصو الى ميفضكم .. وصلوا
من اجل الذين يسبون اليكم ... انجيل متى

احمد بهجت



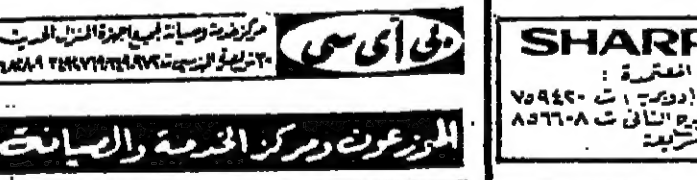
إلى أصحاب المزاج الراقي

بن رانيا



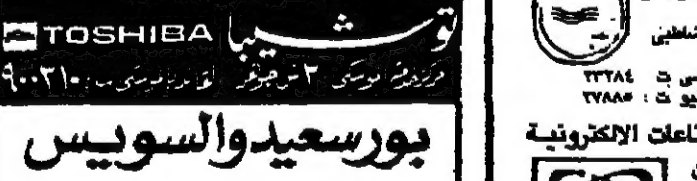
إلى أصحاب المزاج الراقي

بن رانيا



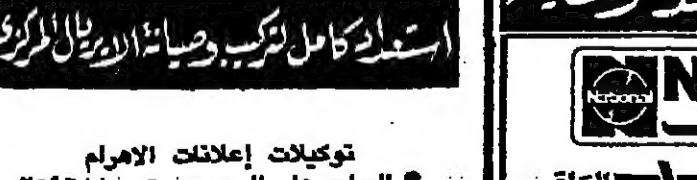
إلى أصحاب المزاج الراقي

بن رانيا



إلى أصحاب المزاج الراقي

بن رانيا



إلى أصحاب المزاج الراقي

بن رانيا



إلى أصحاب المزاج الراقي

مواقيت الصلاة

الفجر : ٥.١٩
الشروق : ٦.٥٢
الظهر : ١٢.٠٠
العصر : ٢.٥٠
المغرب : ٥.٠٩
العشاء : ٦.٣٢

إذاعة القرآن الكريم

د. عبد الفخر عزيز يتحدث في
برنامج ركن الاسلام استاذ
التربية عن الناس يوم العيد
وفضل العمل للصحة في العشر
الاول من ذي الحجة وذلك من خلال
برنامج ركن الاسلام البرنامج من
تقديم سيد شرف

قضايا المهاد على الهواء

تبدأ شعبة الاذاعات المحلية
(الفقه ، الفقه ، والفقه)
(الكبرى) إذاعة قاصد عبد الملاك
المجد الساعة ١١.٣٠ مساء اليوم
وحلقة الثالثة من صباح الفد .
وتتناول موجات البرنامج العام من
الغيا واسواق وسوهاج وتنضم الى
الشعبة على الاذاعات المحلية ومنها
الاستاذة لاذاعة القاصد الذي
يرأسه اليها شونده الثالث ويقام في
الكتاتيب الرئيسية الكبرى
بالمعاصرة بالمعاصرة ويحضره
مديون من السيد رئيس الجمهورية
.. يلعب القاصد على الهواء في
فرع

تأريخ راقصة في طيات

تعرض القناة الأولى في السهرة فيلم قصر
الشوق بطولة يحيى شاهين ونادية لطفي
وعبد النعم إبراهيم واخراج حسن الامام
من ٢٠ عاما عن قصة الكاتب الكبير نجيب
محفوظ حيث يواصل الكاتب الكبير نجيب
محفوظ في هذه القصة كاتبة احمد حمدي
الجواد الذي ينغمس في حياة الهمم حتى
يتعرف على الرقصة زوية ويقتطع عليها
وعندما يرفض الزواج منها تطرده وتتركه
على ابنه ياسين الذي يطلق زوجته من أجلها
في الخلق والابتعاد.

مطاعم القاهرة

* مطعم لارين اللبناني
* نجوم : عبد القادر رشدي
* ٩٢ شارع عبد العزيز ل سمير
مطعم لارين اللبناني
* ٩٢ شارع عبد العزيز ل سمير
مطعم لارين اللبناني
* ٩٢ شارع عبد العزيز ل سمير

مطاعم القاهرة

* مطعم لارين اللبناني
* نجوم : عبد القادر رشدي
* ٩٢ شارع عبد العزيز ل سمير
مطعم لارين اللبناني
* ٩٢ شارع عبد العزيز ل سمير
مطعم لارين اللبناني
* ٩٢ شارع عبد العزيز ل سمير

مطاعم القاهرة

* مطعم لارين اللبناني
* نجوم : عبد القادر رشدي
* ٩٢ شارع عبد العزيز ل سمير
مطعم لارين اللبناني
* ٩٢ شارع عبد العزيز ل سمير
مطعم لارين اللبناني
* ٩٢ شارع عبد العزيز ل سمير

مطاعم القاهرة

* مطعم لارين اللبناني
* نجوم : عبد القادر رشدي
* ٩٢ شارع عبد العزيز ل سمير
مطعم لارين اللبناني
* ٩٢ شارع عبد العزيز ل سمير
مطعم لارين اللبناني
* ٩٢ شارع عبد العزيز ل سمير

مطاعم القاهرة

* مطعم لارين اللبناني
* نجوم : عبد القادر رشدي
* ٩٢ شارع عبد العزيز ل سمير
مطعم لارين اللبناني
* ٩٢ شارع عبد العزيز ل سمير
مطعم لارين اللبناني
* ٩٢ شارع عبد العزيز ل سمير

مطاعم القاهرة

* مطعم لارين اللبناني
* نجوم : عبد القادر رشدي
* ٩٢ شارع عبد العزيز ل سمير
مطعم لارين اللبناني
* ٩٢ شارع عبد العزيز ل سمير
مطعم لارين اللبناني
* ٩٢ شارع عبد العزيز ل سمير

مطاعم القاهرة

* مطعم لارين اللبناني
* نجوم : عبد القادر رشدي
* ٩٢ شارع عبد العزيز ل سمير
مطعم لارين اللبناني
* ٩٢ شارع عبد العزيز ل سمير
مطعم لارين اللبناني
* ٩٢ شارع عبد العزيز ل سمير

مطاعم القاهرة

* مطعم لارين اللبناني
* نجوم : عبد القادر رشدي
* ٩٢ شارع عبد العزيز ل سمير
مطعم لارين اللبناني
* ٩٢ شارع عبد العزيز ل سمير
مطعم لارين اللبناني
* ٩٢ شارع عبد العزيز ل سمير

مطاعم القاهرة

* مطعم لارين اللبناني
* نجوم : عبد القادر رشدي
* ٩٢ شارع عبد العزيز ل سمير
مطعم لارين اللبناني
* ٩٢ شارع عبد العزيز ل سمير
مطعم لارين اللبناني
* ٩٢ شارع عبد العزيز ل سمير

مطاعم القاهرة

* مطعم لارين اللبناني
* نجوم : عبد القادر رشدي
* ٩٢ شارع عبد العزيز ل سمير
مطعم لارين اللبناني
* ٩٢ شارع عبد العزيز ل سمير
مطعم لارين اللبناني
* ٩٢ شارع عبد العزيز ل سمير

مطاعم القاهرة

* مطعم لارين اللبناني
* نجوم : عبد القادر رشدي
* ٩٢ شارع عبد العزيز ل سمير
مطعم لارين اللبناني
* ٩٢ شارع عبد العزيز ل سمير
مطعم لارين اللبناني
* ٩٢ شارع عبد العزيز ل سمير

مطاعم القاهرة

* مطعم لارين اللبناني
* نجوم : عبد القادر رشدي
* ٩٢ شارع عبد العزيز ل سمير
مطعم لارين اللبناني
* ٩٢ شارع عبد العزيز ل سمير
مطعم لارين اللبناني
* ٩٢ شارع عبد العزيز ل سمير

مطاعم القاهرة

* مطعم لارين اللبناني
* نجوم : عبد القادر رشدي
* ٩٢ شارع عبد العزيز ل سمير
مطعم لارين اللبناني
* ٩٢ شارع عبد العزيز ل سمير
مطعم لارين اللبناني
* ٩٢ شارع عبد العزيز ل سمير

مطاعم القاهرة

* مطعم لارين اللبناني
* نجوم : عبد القادر رشدي
* ٩٢ شارع عبد العزيز ل سمير
مطعم لارين اللبناني
* ٩٢ شارع عبد العزيز ل سمير
مطعم لارين اللبناني
* ٩٢ شارع عبد العزيز ل سمير

مطاعم القاهرة

* مطعم لارين اللبناني
* نجوم : عبد القادر رشدي
* ٩٢ شارع عبد العزيز ل سمير
مطعم لارين اللبناني
* ٩٢ شارع عبد العزيز ل سمير
مطعم لارين اللبناني
* ٩٢ شارع عبد العزيز ل سمير

مطاعم القاهرة

* مطعم لارين اللبناني
* نجوم : عبد القادر رشدي
* ٩٢ شارع عبد العزيز ل سمير
مطعم لارين اللبناني
* ٩٢ شارع عبد العزيز ل سمير
مطعم لارين اللبناني
* ٩٢ شارع عبد العزيز ل سمير

مطاعم القاهرة

* مطعم لارين اللبناني
* نجوم : عبد القادر رشدي
* ٩٢ شارع عبد العزيز ل سمير
مطعم لارين اللبناني
* ٩٢ شارع عبد العزيز ل سمير
مطعم لارين اللبناني
* ٩٢ شارع عبد العزيز ل سمير

مطاعم القاهرة

* مطعم لارين اللبناني
* نجوم : عبد القادر رشدي
* ٩٢ شارع عبد العزيز ل سمير
مطعم لارين اللبناني
* ٩٢ شارع عبد العزيز ل سمير
مطعم لارين اللبناني
* ٩٢ شارع عبد العزيز ل سمير

مطاعم القاهرة

* مطعم لارين اللبناني
* نجوم : عبد القادر رشدي
* ٩٢ شارع عبد العزيز ل سمير
مطعم لارين اللبناني
* ٩٢ شارع عبد العزيز ل سمير
مطعم لارين اللبناني
* ٩٢ شارع عبد العزيز ل سمير

مطاعم القاهرة

* مطعم لارين اللبناني
* نجوم : عبد القادر رشدي
* ٩٢ شارع عبد العزيز ل سمير
مطعم لارين اللبناني
* ٩٢ شارع عبد العزيز ل سمير
مطعم لارين اللبناني
* ٩٢ شارع عبد العزيز ل سمير

مصر لترزع بالأمل زمال الصخراء في وقت بلوح فيه
كل خضراء الدنيا بأن طريق الرجاء يبدأ مع كل عود
أخضر وينت بألحاح في صحرائها الشاسعة . فإن
السواعد المصرية لم تستع منذ سنوات والصراع
يجري الآن بالفعل في فئاطق ثائية في معركة
الاستصلاح . ولكن المحاولات لم تنتج جسيما .
وسقط عديد من المستصلحين صرعى القتل .
ولم يكن السبب عيبا في الإنسان المصري المتكافح
ولم يكن عيبا في أرضها أو منها العيب الذي يضع
الآن في هوجة الاستخدام اللواعي .
وأذا كان الأوان قد ان في أن نتعلم من أخطائنا
فانه يمكن الرجاء بأن العيب . كل في الخطط .
لقد بدأنا بل نخطئ . وكل ما هو مطلوب الآن
خطة قومية سليمة قبل أن تقتصر السواعد الشابة
للتصريف الأرض الصخراء في رحلة الاستصلاح
التي تأتي

ويضيف رئيس الشركة التي تدير الآن نشاط استثمار مساحات من الصحراء في غرب الترابية : ان هناك ايضا مشكلا والصرف ، التي يتسبب في بؤس في المناطق التي سبق استثمارها بمعرفة شركات القطاع العام ويبحث الى صفاء الاستثمارين اذ انه بعد ثلاث سنوات من تسلم تلك الاراضي ظهرت مشكلا كبيرة حيث ان تم شركات الاستثمار بعمل شركة مصارف اعتمادا على ان هذا النوع من الأراضي هو النوعية من الرى للاستحاج الى شركات صرف وذلك دون اجراء دراسة متربة لخواص التربة حيث ان التربة الطفلية والجيرية تكون طيات رى

مستأجره على مسافات قريبة من سطح الأرض من يدعى إلى تجمع كبيكات التي وتظهر مشاكل الصرف وهو ملحد في الأراضي المتصلصة للزراوية ومحاولت شركات الاستصلاح ومهمة تعمير الأراضي المتصلصة استرداد المساحة فقلت بالبدء في حق مصارف الا ان هذه المصروف المقتضية قد واجهت عقبات كثيرة عند التنفيذ حيث كان يقترح سبل البدء للمصروف على انشاءات في الزراعات التي تلم للالك بالتقاضي زراعتها ومن غير المعقول ان يخم معها او القضاة في هذه الزراعات بعد ان تكبد المالك اعباءا كثيرة في سبيل اقتضاها من ادنى الى توقف انشاء شبكة الصرف التي لم يوافق هو ويرجع في المقام الاول الى سوء التخطيط وعدم اجراء المصروف للهيئة اللازمة قبل البدء في استصلاح الأراضي ما يوجب على شركات الاستصلاح ومهمة التنمية الزراعية اعادة تحديد سبل البدء المصروف ان يعترض على القضاة لانهم هم من يقيمون اشجار ويعتبرون مفقودا من الاقتصاد القومي يقضي النقل على اذا عرضت هذه الشركات له مهمة التعمير فوضها للمالك

والسؤال الآن: هل تم بالفعل عمل التحليلات العلمية والكمبيوترية على هذه الأراضي؟ استخدام الكمبيوترات العلمية الحديثة التي تتكامل فيها أجهزة الكمبيوتر في تحديد وجودة كميات التربة المطلوبة لهذه الأراضي طبياً للمحاصيل المزروعة بأراضيها في هذه الأراضي - وأيضاً وضع خريطة للمحاصيل المناسبة لكل منطقة بعد تحليل نتائج التربة لمعرفة عناصرها - تريد أن نناقش بعضاً من هذه مقاصد العلماء وهي أساس عمليات الاستصلاح.

للسـ
والعمال
قطـ
تمنـ
التي كـ

عس نوو




قطع الفيار الاص

- السيارات الزرك
- الموتريكالات الالماء
- الدراجات بجم

وذلك لتلبية احتياجات
الصف من الصاعين

القف
و
ب

قطع السون
٧. شارع
نابليون





الشركة الشرقية

الإسكان والتعمير

ش ه ه ه

الشرقية



المساحة أقسام اتحاد مملكت

مجمع نصر الدين

مجازى وحلات المرحلة الأولى
الذين تخلفوا عن استلام وحداتهم
تسليم الأهتمام وسومة الأتصال
بالشركة لتجديد موعد التسليم

زهرة المدائن بالمقطم

مدينة الفسطاط بالمقطم

- الإسكان الكبري حتى موعد التسليم وبرنامج التسليم
- ٣ وحدة بأسفل كودا من ٣٦٥٠ جنيه و٣٦٦ جنيه
- ٥ وحدة بأسفل كودا من ١٨٤٠ جنيه و١٨٤١ جنيه
- ٥ وحدة بأسفل كودا من ١٨٤٠ جنيه و١٨٤١ جنيه
- ٥ وحدة بأسفل كودا من ١٨٤٠ جنيه و١٨٤١ جنيه
- ٥ وحدة بأسفل كودا من ١٨٤٠ جنيه و١٨٤١ جنيه
- ٥ وحدة بأسفل كودا من ١٨٤٠ جنيه و١٨٤١ جنيه

مبدأ التسليم في يناير ١٩٨٨

المرحلة الأولى

بعض التفاصيل



الحجز والاستلام :

الشركة الشرقية للإسكان والتعمير - مجمع نصر الدين - فوق
سور النبق - من ٩ صباحاً إلى ٧ مساءً - ت ٧٢٩٦٦٢ / ٧٢٥٧٥٠ / ٧٣٦٤٢٠



الماء الضائع
ويؤيد د. أمين عكفة استلا
الاستثمار على أربعة حقن ضمن
الاستثمار على طرق الري التقليدية بعد
من أهم العوامل التي تسبب هدر المياه
في الاستثمار في مصر .. ذلك يجب
التركيز على طرق الري الحديثة
الملائمة للمناخ لدينا تروى به حاليا
تأثيرين أحدهما يطرده البحر القلبي
في حين أن هدر المياه طرق الري
الحديثة كالري بالرش أو بالتنقيط
يتمتدنا أن تروى ١٥ مليون فدان
البحر كمية المياه المتاحة ..
وعدم أن تكلفة شبكات الري
الحديثة مرتفعة إلا أننا في مصر بدنا
تصنيع أجزاء منها .. بينما ملنا
تأثيرين أحدهما يطرده البحر القلبي
في حين أن هدر المياه طرق الري
الحديثة كالري بالرش أو بالتنقيط
يتمتدنا أن تروى ١٥ مليون فدان
البحر كمية المياه المتاحة ..
وعدم أن تكلفة شبكات الري
الحديثة مرتفعة إلا أننا في مصر بدنا
تصنيع أجزاء منها .. بينما ملنا

من يزرع الأرض؟

لا تريد أن تبتعد ليضربك من يزرع الأرض؟ الحقيقة .. شركات القطاع العام لا السباح الجبال للقطاع الخاص .

وقول .. أمين عكشة : ان الدولة هي التي تقوم بشروعات استثمار الاراضي في مشروعات تجارية عند تعرض الاراضي الصحراوية للبيع لميزان المصلحة والمضاربة واسماها على ان وصلت الى الاراضي عالية واسمى القطاع يربى بهدف التمازج في الارض وليس استثمارها ..

ان تدخل شركات القطاع العام في عمليات استثمار الارض الليم ولق مفهوم واضح بمعنى ان شركات الاستثمار تتصلح مع عملية الاستثمار الارضي على ان عالية تجارية افضل منها هو تحقيق أقصى ربح ممكن وتجاهل مخاطر كثيرة وهي ان نجاح هذه الشركات في بيعها تربية عبيد بها الى الابد او ان تساهم هذه الاراضي المستصلحة مساهمة عامة في زيادة كسب التجار الزراعي ان نجاحها ان دورها يبدأ بعد عملية الاستثمار وتزرع او بيع الاراضي من عدد من المنتجين الزراعيين .

ملك الأرض - ملك .. كل يضيف

المهندس محمد شهاب رئيس إحدى شركات الاستصلاح - يبيّض السحابات

في الاستصلاح تتلاقى بأبعاد الأرض من الوجهة النظرية كإراض مستصلحة حيث قامت تنظيم تربة على شكل منها متشعب والقليلية العظمى انباعدت تتفرش من الحظا منها التي يبارش القنال ثم زربت زراعة تحريمية لتبدي الأراض خضراء ولم تراعى هذا التفكير أن مثل هذه السحابات ستؤدي إلى عواقب وخيمة عند تسلم الملتصقين الزراعيين أراضيهم وإياهم باستمرارة وإن ذلك سيمنحهم في الاستصلاح في هذا القطاع الحسبي والهام

كان ذلك لأن للتحليل التي جاءها للبلاد إحصاء لهذه الأراضي تكون عابدا أكبر من طلبتها وهذا يؤدي إلى زيادة أخرى وهي تركه الأراض بدون زراعة ثم لتبوير الأراض ومصحها

دور هام للشركات الكبرى

وإذا كان مقام شركات القطاع العام يتخذ الآن في تنفيذ برامج ومشروعات استصلاح الأراضي ظهرت قدرتها على التنفيذ الأشمل لأن ذلك ما يشجع المبتدئين مع هجرس رئيس لجنة التأسيس مجلس الشعب وتعليب الزواهين - لأصنف الكفاية التحضيرية والإدارية والسعة لهذه الشركات فضلا عن قصور إمكاناتها الفنية وميلانها إليها من مدات وألات غير متدفع في بعض مشروعات الاستصلاح بالأرض على في الملية

وبمع ذلك فإن الأرباح من خلال تجربة عمرها ٤٢ عاما في حقل الزراعة يرى أنه لا بد من الإجاه إلى الاستصلاح كإحدى عن طريق الشركات الكبيرة سواء كانت مشتركة قطاع علم أو خاص أو شركات مشتركة - والقليل بأن الأرباح يمكن الاستعانة بها في عمليات الاستصلاح لغير غير والتي - ولعل أبرز مثال اختراع شركات استصلاح الأراضي الكبيرة التي تمت عن طريق الحكومات وأبوتهما هي مشروعات استصلاح الأراضي في موناكو التي استطاعت استصلاح مئات الآلاف من الأكتة بتبنيقت خليج الكويت - والذي كان يبلغ عن ١٠٠ ألف هكتار - في ٢٧ قما - وكذلك مشروع وادي التمسك والرياحين والحدود وشروع السليبي الكبير في العراق ومشروع وادي الفرات في سوريا ومشروع دشتان - في تبنييها خلال ٤٢ عاما

أما مشروعات استصلاح الأراضي تتجأت من أن اتفاق بلكتر من ٥٠٠٠ هكتار في

تصوير : شريف سنبل

● المهمة القومية الفارقة
في رمال المتاعب ..
كيف تتحول إلى حقيقة ؟

الشركة العامة للتجارة والكيماويات

الإدارة العامة للمعادن والحراريات

٩٦ بن شريف - عمارة إيموبيليا - القاهرة - تليفون / ٧٧٣٥٤٤ / ٧٧٣٣٤٧

تتضمن سياسة الدولة في خدمة المزارعين والتوسع في استعمال المكنة الزراعية. تعتمد الشركة عن توفير:

عزاقان ومجساتوان
١٤ حصان

ومحاريب بسلاصين
ومن قرب وصول

جرارات زراعية

١٨، ١٥ حصان كامل والعزاق

✳ خضمر خاص لتزويد التربة والجمعيات لمزراعة ✳
✳ قطع الغيار متوفرة. ✳

مرکز صيانة تامة على جميع اجهزة الكيماويات
معدات متقلة للصيانة السريعة


معامل الشركة : القاهرة ٨٨٩ / كورنيش النيل مصر القديمة / ٣٦٣١٦٠٨
الإسكندرية : عمارة برج العرش شارع صفية زغلول / ٤٩٢٥٨٥٣

EGBC

التجوية الهندسية للإنشاء والتشييد
شركة المساحة المصرية
FOR BUILDING & CONSTRUCTION

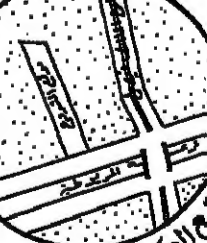
مجموع الهندسية بالبروم

على بعد ٥٠ متر من ضاحك الملك فيصل



- موقع متميز -
- الباقى على مساحة ٥٩٪ من مساحة المشرع .
- أماكن انتظار وسيارات ● مسجد خاص بالمشرع.
- مضاد كهربائية وخزانات مياه علوية.

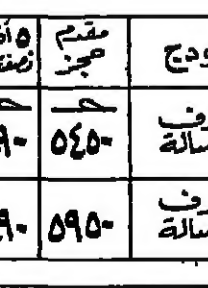
الوضع العام



موقع مقاسات الشقق

- واجهات الوميض شيايك والابواب الكونكات الوميض أيضا
- الحواظ بيض ناعم بدون دهانات ● أرضيات لينة ناعمة
- حمامات بدون أطقم ● مداخل كمر زخلم

بالعمارة والمنازل
وغير قابلة للتزيانة



نموذج	مقيم	١٨ قاطر	قسط	٢٤ قاطر	إجمالي الثمن
٤ غرف ومساله	٥٤٥٠ جـ	١٦٩٠ جـ	٤١٦٠ جـ	١٠٠ جـ	١٩٤٦٠ جـ
٤ غرف ومساله	٥٩٥٠ جـ	١٦٩٠ جـ	٤١٦٠ جـ	١٠٠ جـ	١٩٩٦٠ جـ

النظر على استراد العمل جميع انواع النشاطات بالبحار وخاصة :

١) فيما يخص مجرى المياه دفع بمجانته ٧٠٥ رى بنكه قناة السويس «فتح البنية»

الإستعلام واتخاذ قرار:

٥ شارع ارباب منتجع من شرق شواطئ المنصورة ت. ٣٦٧٠٥٢٨ - مولد العمل يوم

هكذا من الأهل

اسم الشركة :
الشركة المصرية للخدمات الطبية

الشكل القانوني :
شركة مساهمة مصرية وفقا لاحكام القانون رقم ٤٣ لسنة ١٩٧٤

تاريخ توقيع العقد :
١٩٨٧/٩/١٥

المؤسسون :
- شركة الشريف للاستثمارات
- الاستاذ/ عبد اللطيف احمد الشريف
- الاستاذ الدكتور/ علي مرعي حسيين مخلوف
- الاستاذ الدكتور/ حسيين علي مرعي مخلوف
- الاستاذ الدكتور/ محمد علي مرعي مخلوف
دكتور/ سمية علي مرعي مخلوف
دكتورة/ نهى فؤاد سيف النصر
دكتورة/ سناء علي مرعي مخلوف
دكتور/ اكرم خيرى محمود خيرى

غرض الشركة :
اقامة مستشفى طبي علاجي عام تبلغ طاقته الاستيعابية ٢١٠ سرير للمرضى بالإضافة الى عدد ٦٨ سريرا للمرضى يشتمل على :-
- وحدات للتشخيص - العيادات الخارجية - وحدات التشخيص والعلاج الطبي - الصيدليات - للمعمل ومنها معمل خاص بتحليلات الحمل - العيادة المركزية - العيادة المركزية للاطفال للمبتسرين وحبوبى الولادة والحمل والخطر - كما تضم المستشفى محلا للزهور ومكتبة ومطعما لخدمة الزلاء وسيارات الاسعاف .
وتتضمن المستشفى الاقسام التالية :-
- الحضانات
- الجراحة والولادة (خمس غرف عمليات)
- وحدة الكلى للصناعية (٦ أجهزة)
- وحدة العناية المركزة (٦ أسر)
- قسم الإثمة
- الموجات الصوتية
- عدد ٤ معمل
- وحدة العلاج الطبيعي والتشخيصي
- صيدلية
- العيادات الخارجية

مركز الشركة :
مدينة الجيزة

مدة الشركة :
مدة الشركة (٢٥) سنة تبدأ من تاريخ نشر القرار الوزاري المرحض في تاسيسها .

رأس مال الشركة :
حدد رأس مال الشركة للصدر بـ ١٢٥٠٠٠٠٠ جنيه موزع على ١٢٥٠٠٠ سهم قيمة كل سهم ١٠٠ جنيه منها ٦٩ % بالعملة المحلية والحصص العينية عبارة عن قطعة ارض مساحتها ١١٨٠٠ متر مربع (شارع عادل حسن رسم - الدقي) مقدمة من الاستاذ الدكتور/ علي مرعي حسيين مخلوف تم تقييمها بـ ١٣٥٧٠٠٠ جنيه . اكتب المؤسسون في عدد ٨٠٧١٠٠ سهما وقيمتها ٨٠٧١٠٠٠ جنيه .
و قد اودع المؤسسون ربع كمال القيمة الاسمية للاسهم في بنك الجيزة الوطني للتنمية وهو أحد البنوك المرخص لها بتلقي الاكتتابات .

الأسهم المطروحة للاكتتاب العام :
عدد الاسهم المطروحة للاكتتاب العام ٤٤٢٩٠٠ سهما قيمتها الاسمية ٤٤٢٩٠٠٠ جنيه .
الاكتتاب : مقصور على المصريين فقط .

تاريخ بدء الاكتتاب :
يبدأ الاكتتاب اعتبارا من الأحد الموافق ٢٥ يناير ١٩٨٧ وليلة شهرين ويجوز فله بعد عشرة ايام من تغذية رأس المال المطروح للاكتتاب بالكمال .

البنك الذى يتم الاكتتاب عن طريقه :
يتم الاكتتاب عن طريق بنك الجيزة الوطني للتنمية وفروعه بإدخال والخارج وهو من البنوك التى تتلقى الاكتتاب العام والمسجلة لدى البنك المركزى المصرى ويمكن الحصول منه على طلبات الاكتتاب وفي حالة تعذر الحصول على الطلب يمكن إرسال خطاب يوضح اسم المكتب وعنوانه وعدد الاسهم المكتتب فيها وقيمتها ورقم التالى الشخصى او جواز السفر وذلك على عنوان بنك الجيزة الوطنى للتنمية ١١٤ شارع التحرير بالدقي .

المبلغ المطلوب عند الاكتتاب :
يدفع عند الاكتتاب ربع القيمة الاسمية للاسهم بـ ٢٥ جنيهه يسدد منها ٢٠ % بالذول والباقي ٥ % بالعملة المحلية بالإضافة الى مصاريف الاكتتاب والاصدار المقررة بواقع ٢٥ قرشا للاسهم ويتم سداد باقى قيمة الاسهم خلال ثلاث سنوات على الاكثر طبقا لما يقرره مجلس الادارة .

وحدة الاكتتاب :
وحدة الاكتتاب خمسة اسهم ومضاعفاتها .

أعضاء مجلس الإدارة :
يتولى ادارة الشركة مجلس ادارة مؤلف من سبعة اعضاء على الاقل وتسعة اعضاء على الاكثر وسيتم تحديد اعضاء المجلس في اجتماع الجمعية التأسيسية في ضوء الاتي :-
- السيد الاستاذ الدكتور/ علي مرعي حسيين مخلوف رئيس مجلس الادارة
- السيد الاستاذ الدكتور/ حسيين علي مرعي مخلوف عضو مجلس الادارة
- عدد ٤ ممثلين عن شركة الشريف للاستثمارات اعضاء مجلس الادارة
عدد ١ ممثل عن الاكتتاب العام عضو مجلس الادارة
ويجب ان تقل قيمة اسهم ضمان العضوية لكل عضو من اعضاء مجلس الادارة عن خمسة آلاف جنيه ويجوز ان يضم المجلس عضوين من ذوي الخبرة دون التقيد بنصاب اسهم ضمن العضوية .

مراقب الحسابات :
مكتب السادة/ مجدى حشيش وشركاه (محاسبون ومراجعون قانونيون) ٢٢ شارع قصر النيل - بالقاهرة .

السنة المالية :
تبدأ السنة المالية للشركة في اول يناير وتنتهى في آخر ديسمبر من كل عام

طريقة توزيع الأرباح :
توزع الأرباح المالية بعد خصم المصروفات العمومية والتكليف الأخرى كما على :-
(١) يبدأ اقتطاع يوازى ٥ % من الأرباح لتكوين الاحتياطي القانوني ويكلف هذا الاقتطاع متى يبلغ مجموع الاحتياطي القانوني اقرا يوازى نصف رأس المال للشركة المصرى ومتى تاقص الاحتياطي تعين العودة الى الاقتطاع (ويكون للمعلنين نصيب في الأرباح التى يتقرر توزيعها بما لا يقل عن ١٠ % بشرط ألا يزيد على مجموع الاجور السنوية بالشركة)

مصر وفات التأسيس
تبلغ مصروفات التأسيس اللازمة عن تأسيس وتسجيل الشركة حوالى خمسين ألف جنيه .

المستشار القانوني :
الاستاذ/ اسماعيل حسن الهضيبي (المحامي) للمقيم ١٠ شارع الجزائر - المعجزة الجيزة .

طريقة تخصيص الأسهم :
في حالة زيادة الاكتتاب عن الاسهم المطروحة للاكتتاب العام يتم التخصيص على المساهمين على اساس نسبة للمساهمة في الاكتتاب مع جبر الكسور لصالح صغار المساهمين .

مقر الشركة
مبنى حشيش
١٦٢٦ م.م
مبنى حشيش وشركاه
محاسبون ومراجعون قانونيون

تم موافقة الهيئة العامة لحقوق المال على الفشرة بتاريخ ١٩٨٧/٧/١ تحت رقم ١٠٥



رغم إني ما يشتغلني وقابض المرتب والإرباح ..
بروضه حاسس إني بردان يذكتور !!

أحاديث

أطبيب التهانى
للأستاذ الدكتور
عبد المنعم التهانى
بجملته حلوان
محمد جوهر وحرمه سوزان التهانى



يحدثنا اليوم الزميل الروتارى السيد
الإستاذ صلاح منتر رئيس مجلس
إدارة دار المعارف ورئيس تحرير
مجلة أكتوبر

الجمعية العلمية الطبية
بيروت سعيد
يسعد رئيس وأعضاء مجلس الإدارة
أن يهني الأخوة المحييين بعبد
الميلاد المجيد أعاده الله عليهم وبخير
والدين والبركات

تقابة التطبيقيين
تعلن عن فتح باب الترشيح
لشغل المراكز الخالية الآتية :-

- ١- انتخاب نصف الأعضاء المكملين .
- ٢- التجديد النصفي لمجلس الشعب .
- ٣- التجديد النصفي لجلس الشعب .

و على من يرغب ترشيح نفسه لأحد
هذه المراكز يمكنه الحصول على استمارة
الترشيح من النقابة العامة أو النقابات
الفرعية . ويشترط أن يكون مسددا
الإشتراكات حتى نهاية ديسمبر ١٩٨٦
وتقدم استمارة الترشيح مسلوفاة إلى
النقابة العامة بالنسبة للمكملين
والشعب والنقابات الفرعية لانتخابات
الفرعية تقدم للنقابة الفرعية اعتبارا من
٨ يناير حتى السابعة مساء الخميس
١٥ يناير ١٩٨٧ - والإستمارات التي
ترد بعد هذا الموعد لن يفتت لها .

الأمين العام
توفيق عبدالعزيز

تقابة التطبيقيين
باسم ونياحة من مجلس النقابة
تقدم بخلاف النقابة وأطبيب
التمريض لجمع الزملاء المحييين
بمناسبة عيد الميلاد أعاده الله
عليكم بقلوب والبركات

تقابة التطبيقيين
أحمد عبد القادر غنيمه

مستشفى الرمد الجامعي بطنطا
محمد سعيد فرج
الوكيل الأول للوزارة

يحدثنا اليوم الزميل الروتارى السيد
الإستاذ صلاح منتر رئيس مجلس
إدارة دار المعارف ورئيس تحرير
مجلة أكتوبر

الجمعية العلمية الطبية
بيروت سعيد
يسعد رئيس وأعضاء مجلس الإدارة
أن يهني الأخوة المحييين بعبد
الميلاد المجيد أعاده الله عليهم وبخير
والدين والبركات

تقابة التطبيقيين
تعلن عن فتح باب الترشيح
لشغل المراكز الخالية الآتية :-

- ١- انتخاب نصف الأعضاء المكملين .
- ٢- التجديد النصفي لمجلس الشعب .
- ٣- التجديد النصفي لجلس الشعب .

و على من يرغب ترشيح نفسه لأحد
هذه المراكز يمكنه الحصول على استمارة
الترشيح من النقابة العامة أو النقابات
الفرعية . ويشترط أن يكون مسددا
الإشتراكات حتى نهاية ديسمبر ١٩٨٦
وتقدم استمارة الترشيح مسلوفاة إلى
النقابة العامة بالنسبة للمكملين
والشعب والنقابات الفرعية لانتخابات
الفرعية تقدم للنقابة الفرعية اعتبارا من
٨ يناير حتى السابعة مساء الخميس
١٥ يناير ١٩٨٧ - والإستمارات التي
ترد بعد هذا الموعد لن يفتت لها .

الأمين العام
توفيق عبدالعزيز

النقد والاستثمار : الحد من الاستيراد الترفى لعلاج عجز المدفوعات



محمد عبد الله



محمد عبد الله

كتب - نجلاء ذكرى
أقره بيان رئيس الوزراء مسلة كبيرة للحد من المدفوعات
وأكد من خلال عدد من النقاط عزم الحكومة على استمرار السياسات التي بدأت
منذ لوائح الميزانية والتي تهدف إلى محوالات خفض معدل التضخم في المعروض
النقدى واستخدام الأموال المسجلة للتغطية كسعر الفائدة وغيره من
الآليات لحرية التضخم والقياس الفلأ

ليس هناك
طريق واحد
لعلاج التضخم
تطوير دور
شركات توظيف
الأموال لتعمل
تحت مظلة
القانون

رأس المال للدفع من جانب العميل أو
الذي من جانب المشروع من حجم
القروض التي يمنحها البنك بحيث
لا يحدث خلل مالي وضيق أن يكون
اقراض المشروع متوسطة الأجل أيضا
حتى تستطيع البنوك الاستفادة من
أموالها في مورات أخرى

ويرى عبد المنعم رشدي أن البنوك
لا يجب أن تقسم إلى بنوك استثمار وبنوك
تجارية وبغض النظر عن ذلك لا يجب أن
تتفرع بأموال مودعها في مشروعات
طويلة الأجل عليها توظيف أموال
البنوك في اقراض مضمون ، والتغطية
من افرص الاستثمار في مصر غير مبرورة
وإذا ماتم خلق هذه الفرص فإن تحتاج
إلى بنوك لتمويلها حيث أن المستثمرين
أنفسهم سيحاولون على تمويلها والقيام
بها

وقد أثبتت التجربة فشل الزج
بالبنوك في تمويل مشروعات طويلة الأجل
ولكن من الممكن للبنوك مساهمة منها أن
تتفرع أورثا حكومية مضمونة من
البنك المركزي ومن طريق حصول هذه
الأوراق تستطيع الدولة تمويل مشروعات
التنمية ومن جاني آخر فقد تستطيع
البنوك تمويل هذه الأوراق إن نقد من
طريق البنك المركزي في حالة الحاجة
إليه

والنقطة الأخيرة للنقد في مصرفين
البنوك التجارية وبنوك الاستثمار من
طريق الاقراض وليس من طريق
المساهمة في رأس المال بشرط أن يتواءم

الأموال في ظل وجود تضخم ، فإذ إن
أعلى التضخم حتى لو تسبب ذلك في
رصيد أن تعود الأموال لطبيعتها
لا بد أن يتجه الاستثمار إلى الاقتراض
الحقيقية بعد ذلك

وحول دور البنوك في الاستثمار يقول
السيد محمد عبد الله رئيس بنك
التجارة أن الحد للفصل بين نشاط
البنك التجاري وبين الاستثمار يمثل
خطا دائما والحقيقة أنه لا يوجد فرص
حقيقية للاستثمار تشابه بها البنوك لأن
مخطط الاستثمار التي لم تنفذها من
السنوات الماضية كان العميل يحرص
على أن يدفع جزءا بسيطا من رأس المال
والباقي يمول من طريق الاقتراض من
البنوك

ويرى محمد عبد الله أنه لا مانع من
تحويل البنوك في تمويل الاستثمار عن
طريق الاقراض وليس من طريق
المساهمة في رأس المال بشرط أن يتواءم

القطاع الخاص

استقرار التشريعات واستغلال الطاقات تشغيل المصانع وريدين - على الأقل - يوميا



أحمد العطار

ركز بيان الحكومة على توفير مناخ أكثر استقرا لاجتذاب استثمارات القطاع
الخاص وتنمية الموارد لصالح التنمية
ويؤكد الدكتور علي جازي رئيس اتحاد الصناعات : بأنه يجب العمل على
تحقيق وضوح الرؤية أمام المستثمرين وتحقيق استقرار في التشريعات
والقرارات الاقتصادية بالإضافة إلى قيام البنوك بدور أكبر في تمويل المشروعات
الجديدة وفراة مستزيمات الإنتاج

والنقطة الأخيرة للنقد في مصرفين

والنقطة الأخيرة للنقد في مصرفين

والنقطة الأخيرة للنقد في مصرفين

والنقطة الأخيرة للنقد في مصرفين

والنقطة الأخيرة للنقد في مصرفين

والنقطة الأخيرة للنقد في مصرفين

والنقطة الأخيرة للنقد في مصرفين

والنقطة الأخيرة للنقد في مصرفين

والنقطة الأخيرة للنقد في مصرفين

والنقطة الأخيرة للنقد في مصرفين

والنقطة الأخيرة للنقد في مصرفين

والنقطة الأخيرة للنقد في مصرفين

والنقطة الأخيرة للنقد في مصرفين

والنقطة الأخيرة للنقد في مصرفين

والنقطة الأخيرة للنقد في مصرفين

والنقطة الأخيرة للنقد في مصرفين

والنقطة الأخيرة للنقد في مصرفين

والنقطة الأخيرة للنقد في مصرفين

والنقطة الأخيرة للنقد في مصرفين

والنقطة الأخيرة للنقد في مصرفين

والنقطة الأخيرة للنقد في مصرفين

والنقطة الأخيرة للنقد في مصرفين

والنقطة الأخيرة للنقد في مصرفين

والنقطة الأخيرة للنقد في مصرفين

والنقطة الأخيرة للنقد في مصرفين

والنقطة الأخيرة للنقد في مصرفين

والنقطة الأخيرة للنقد في مصرفين

والنقطة الأخيرة للنقد في مصرفين

والنقطة الأخيرة للنقد في مصرفين

والنقطة الأخيرة للنقد في مصرفين

والنقطة الأخيرة للنقد في مصرفين

والنقطة الأخيرة للنقد في مصرفين

والنقطة الأخيرة للنقد في مصرفين

والنقطة الأخيرة للنقد في مصرفين

والنقطة الأخيرة للنقد في مصرفين

والنقطة الأخيرة للنقد في مصرفين

والنقطة الأخيرة للنقد في مصرفين

والنقطة الأخيرة للنقد في مصرفين

والنقطة الأخيرة للنقد في مصرفين

والنقطة الأخيرة للنقد في مصرفين

والنقطة الأخيرة للنقد في مصرفين

والنقطة الأخيرة للنقد في مصرفين

والنقطة الأخيرة للنقد في مصرفين

والنقطة الأخيرة للنقد في مصرفين

والنقطة الأخيرة للنقد في مصرفين

والنقطة الأخيرة للنقد في مصرفين

والنقطة الأخيرة للنقد في مصرفين

والنقطة الأخيرة للنقد في مصرفين

والنقطة الأخيرة للنقد في مصرفين

والنقطة الأخيرة للنقد في مصرفين

والنقطة الأخيرة للنقد في مصرفين

والنقطة الأخيرة للنقد في مصرفين

والنقطة الأخيرة للنقد في مصرفين

والنقطة الأخيرة للنقد في مصرفين

والنقطة الأخيرة للنقد في مصرفين

والنقطة الأخيرة للنقد في مصرفين

والنقطة الأخيرة للنقد في مصرفين

والنقطة الأخيرة للنقد في مصرفين

والنقطة الأخيرة للنقد في مصرفين

والنقطة الأخيرة للنقد في مصرفين

والنقطة الأخيرة للنقد في مصرفين

والنقطة الأخيرة للنقد في مصرفين

والنقطة الأخيرة للنقد في مصرفين

والنقطة الأخيرة للنقد في مصرفين

والنقطة الأخيرة للنقد في مصرفين

والنقطة الأخيرة للنقد في مصرفين

والنقطة الأخيرة للنقد في مصرفين

والنقطة الأخيرة للنقد في مصرفين

والنقطة الأخيرة للنقد في مصرفين

والنقطة الأخيرة للنقد في مصرفين

والنقطة الأخيرة للنقد في مصرفين

والنقطة الأخيرة للنقد في مصرفين

والنقطة الأخيرة للنقد في مصرفين

والنقطة الأخيرة للنقد في مصرفين

والنقطة الأخيرة للنقد في مصرفين

والنقطة الأخيرة للنقد في مصرفين

والنقطة الأخيرة للنقد في مصرفين

والنقطة الأخيرة للنقد في مصرفين

والنقطة الأخيرة للنقد في مصرفين

والنقطة الأخيرة للنقد في مصرفين

والنقطة الأخيرة للنقد في مصرفين

والنقطة الأخيرة للنقد في مصرفين

والنقطة الأخيرة للنقد في مصرفين

والنقطة الأخيرة للنقد في مصرفين

والنقطة الأخيرة للنقد في مصرفين

والنقطة الأخيرة للنقد في مصرفين

والنقطة الأخيرة للنقد في مصرفين

والنقطة الأخيرة للنقد في مصرفين

والنقطة الأخيرة للنقد في مصرفين

والنقطة الأخيرة للنقد في مصرفين

والنقطة الأخيرة للنقد في مصرفين

والنقطة الأخيرة للنقد في مصرفين

والنقطة الأخيرة للنقد في مصرفين

والنقطة الأخيرة للنقد في مصرفين

والنقطة الأخيرة للنقد في مصرفين

والنقطة الأخيرة للنقد في مصرفين

والنقطة الأخيرة للنقد في مصرفين

والنقطة الأخيرة للنقد في مصرفين

والنقطة الأخيرة للنقد في مصرفين

والنقطة الأخيرة للنقد في مصرفين

والنقطة الأخيرة للنقد في مصرفين

والنقطة الأخيرة للنقد في مصرفين

والنقطة الأخيرة للنقد في مصرفين

والنقطة الأخيرة للنقد في مصرفين

والنقطة الأخيرة للنقد في مصرفين

والنقطة الأخيرة للنقد في مصرفين

والنقطة الأخيرة للنقد في مصرفين

والنقطة الأخيرة للنقد في مصرفين

والنقطة الأخيرة للنقد في مصرفين

والنقطة الأخيرة للنقد في مصرفين

والنقطة الأخيرة للنقد في مصرفين

والنقطة الأخيرة للنقد في مصرفين

والنقطة الأخيرة للنقد في مصرفين

والنقطة الأخيرة للنقد في مصرفين

والنقطة الأخيرة للنقد في مصرفين

والنقطة الأخيرة للنقد في مصرفين

والنقطة الأخيرة للنقد في مصرفين

والنقطة الأخيرة للنقد في مصرفين



الجمعية الطبية المصرية

والنقطة الأخيرة للنقد في مصرفين

والنقطة الأخيرة للنقد في مصرفين

والنقطة الأخيرة للنقد في مصرفين

والنقطة الأخيرة للنقد في مصرفين

والنقطة الأخيرة للنقد في مصرفين

والنقطة الأخيرة للنقد في مصرفين

والنقطة الأخيرة للنقد في مصرفين

والنقطة الأخيرة للنقد في مصرفين

والنقطة الأخيرة للنقد في مصرفين

والنقطة الأخيرة للنقد في مصرفين

والنقطة الأخيرة للنقد في مصرفين

والنقطة الأخيرة للنقد في مصرفين

والنقطة الأخيرة للنقد في مصرفين

والنقطة الأخيرة للنقد في مصرفين

والنقطة الأخيرة للنقد في مصرفين

والنقطة الأخيرة للنقد في مصرفين

والنقطة الأخيرة للنقد في مصرفين

والنقطة الأخيرة للنقد في مصرفين

والنقطة الأخيرة للنقد في مصرفين

والنقطة الأخيرة للنقد في مصرفين

والنقطة الأخيرة للنقد في مصرفين

والنقطة الأخيرة للنقد في مصرفين

والنقطة الأخيرة للنقد في مصرفين

والنقطة الأخيرة للنقد في مصرفين

والنقطة الأخيرة للنقد في مصرفين

والنقطة الأخيرة للنقد في مصرفين

والنقطة الأخيرة للنقد في مصرفين

والنقطة الأخيرة للنقد في مصرفين

والنقطة الأخيرة للنقد في مصرفين

والنقطة الأخيرة للنقد في مصرفين

والنقطة الأخيرة للنقد في مصرفين

والنقطة الأخيرة للنقد في مصرفين

والنقطة الأخيرة للنقد في مصرفين

والنقطة الأخيرة للنقد في مصرفين

والنقطة الأخيرة للنقد في مصرفين

والنقطة الأخيرة للنقد في مصرفين

والنقطة الأخيرة للنقد في مصرفين

والنقطة الأخيرة للنقد في مصرفين

والنقطة الأخيرة للنقد في مصرفين

والنقطة الأخيرة للنقد في مصرفين

والنقطة الأخيرة للنقد في مصرفين

والنقطة الأخيرة للنقد في مصرفين

والنقطة الأخيرة للنقد في مصرفين

والنقطة الأخيرة للنقد في مصرفين

والنقطة الأخيرة للنقد في مصرفين

والنقطة الأخيرة للنقد في مصرفين

والنقطة الأخيرة للنقد في مصرفين

والنقطة الأخيرة للنقد في مصرفين

والنقطة الأخيرة للنقد في مصرفين

والنقطة الأخيرة للنقد في مصرفين

والنقطة الأخيرة للنقد في مصرفين

والنقطة الأخيرة للنقد في مصرفين

والنقطة الأخيرة للنقد في مصرفين

والنقطة الأخيرة للنقد في مصرفين

والنقطة الأخيرة للنقد في مصرفين

والنقطة الأخيرة للنقد في مصرفين

والنقطة الأخيرة للنقد في مصرفين

والنقطة الأخيرة للنقد في مصرفين

والنقطة الأخيرة للنقد في مصرفين

والنقطة الأخيرة للنقد في مصرفين

والنقطة الأخيرة للنقد في مصرفين

والنقطة الأخيرة للنقد في مصرفين

والنقطة الأخيرة للنقد في مصرفين

والنقطة الأخيرة للنقد في مصرفين

والنقطة الأخيرة للنقد في مصرفين

والنقطة الأخيرة للنقد في مصرفين

والنقطة الأخيرة للنقد في مصرفين

والنقطة الأخيرة للنقد في مصرفين

والنقطة الأخيرة للنقد في مصرفين

والنقطة الأخيرة للنقد في مصرفين

والنقطة الأخيرة للنقد في مصرفين

والنقطة الأخيرة للنقد في مصرفين

والنقطة الأخيرة للنقد في مصرفين

والنقطة الأخيرة للنقد في مصرفين

والنقطة الأخيرة للنقد في مصرفين

والنقطة الأخيرة للنقد في مصرفين

والنقطة الأخيرة للنقد في مصرفين

الرياضة

كاس بيليه لكرة القدم

تعادل الأرجنتين وألمانيا الغربية ١/١

منتخب البرازيل يتألق ويهزم إيطاليا ٢/٠

في مقاطعة ساو باولو البرازيلية .. تقام حاليا بطولة ودية لكرة القدم فريدة من نوعها .. حيث يشترك فيها الدول التي فازت ببطولة كأس العالم مرتين على الأقل .. وهي البرازيل ، وأيطاليا ، وألمانيا الغربية والأرجنتين وأوروغواي ويمثلها نجومها المخضرمون فوق ٢٥ سنة .. وتقام البطولة تحت اسم «كاس بيليه» .. نجم البرازيل الشهير ومالك الكرة في القرن العشرين .. وهو يلعب مع منتخب البرازيل المشترك في الدورة .. وقد أسفرت مباراة الافتتاح عن تعادل الأرجنتين مع ألمانيا الغربية بهدف لكل منهما .. وسجل للأرجنتين جونزاليس في الدقيقة ١٢ من الشوط الأول .. ثم سجل كريستوف لالاندا الغربية قبل نهاية المباراة جشاني دقائق .. وفي المباراة الثانية فازت البرازيل على إيطاليا ٢/٠ .. وسجل اللاعبان هذا اللقاء بانه تكرار لنهائي بطولة كأس العالم ١٩٧٠ الذي انتهى بفوز البرازيل ١/٠ ..

اليوم الاتحاد والمقاولون

وديا في كرة القدم
يقابل في الليلة ١١ الرابع من بعد ظهر اليوم على ملعب الاتحاد المقام في القاهرة فريق الاتحاد السكندري والمقاولون في مباراة ودية في آخر استعدادات الاتحاد قبل لقائه مع الأمل يوم السبت القادم ..

فريق الاتحاد للسلة
يسافر إلى السعودية يقابل فريق كرة السلة بالاتحاد السكندري على استاد السكندرية في الساعة ١١ مساءً ..

بطلانة المصارعة المفتوحة

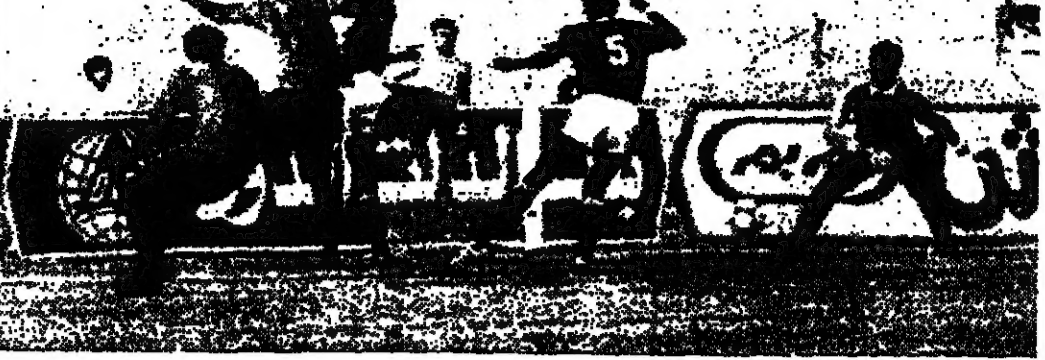
بالتحاد الشرطة الرياضي
تقام يوم الخميس القادم باتحاد الشرطة بطولة المصارعة الحرة المفتوحة .. وهي ختام البطولات الـ ١١ التي ينظمها اتحاد المصارعة لجميع المراحل السنية التي تبدأ من سن ١٢ وتنتهي بالسنة المفتح ..

بالتقسيط

جميع أنواع السيارات
هـ فيليبس
ايرنا
زافوسي
الاسكا
كولدوبوت
لغة
مؤسنة
بغداد
٣ شارع ماهر العقاد بدمياط
٢٨ شارع حسين بالعبية
٨٧ شارع شمرا
بني نصره في عين النيك

الاسماعيلي يهزم الأهلي ١-٠ صفر في الدقيقة ٨٨ بعد مباراة مثيرة متباينة المستوى !

الشوط الأول بلا أهداف أو كرة قدم ... والثاني رفيع المستوى وختامه هدف قاتل !



هجمة للاسماعيلي بقيادة نوح في الشوط الثاني

كرويسر يسهل تمرير جوار القاتل الأيمن ... ويضعه الحارس في ركن الساحة ... في الدقيقة ٨٨ من الشوط الأول .. في الدقيقة ٨٨ من الشوط الأول .. في الدقيقة ٨٨ من الشوط الأول ..

عصام عبد المنعم

تنتج فرص تهديف حلقية .. لا تسوي شيئا .. وإذا كانت هناك سيدة ميدانية وترتبط عليها فرص تهديف حلقية لكنها لم تترجم إلى أهداف فإن هذه السيدة وتلك الفرص تصيحا بلا معنى أو قيمة .. كما أن عدم استقلال طاهر أبو زيد كراس حرة بعد أن تبين عدم توافيق حسم حسن كان أمرا غير مفهوم ولم يصبحه التفتيش اللذان أجراما الهجمات للفريق ..

أحداث الشوط الأول :

البداية خالية من التوتر وان كانت في صالح الأمل الذي صاحب مكرها مستخلا كلمة جبهة اليسرى وتنام ثلاثيا ربيع وعرايا وأبو زيد .. وتوالى فرص الأمل من خلال الكرات العرضية من الجانبين لكن دون متباعدة دقيقة .. في الدقيقة ٨ تسبب فرصة هدف محقق للأمل الشكر لهما أبو زيد من ضربة حرة غير مباشرة حواليا بين شوقي براسة قرية من جوار القاتل الأيسر لمسي عاشر .. ويكفي الأمل ضيقه الهجومي مستغلا سيادة منطقة الوسط إلا أن الضرورة « قبل الأخيرة » داخل المنطقة تقصصها بدقة .. بينما هجمت الاسماعيلي المضادة وان كتبت سريعة لكنها بدون عدد كاف من اللاعبين في مواجهة سرعة ارتداد مدافعي الأمل .. مع بداية النصف الثاني من الشوط يتحسن الأداء الدفاعي للاسماعيلي في خط الوسط من طريق احكام الرقابة الصلبة على لاعبي وسط الأمل فقلل هجماته لكن يستمر هجوم الاسماعيلي بلاعالية .. ويهيئ مستوى المباراة عموما ويسوء مستوى التعرير يوما بسبب الريح الشديدة ويكثر الاحتكاك .. غير المقصود .. بسبب كثرة احتكاك اللاعبين بكثرة والتعريض الضيق .. في الدقيقة ٢٥ يتلقى حسم حسن الكرة من تصف ملعب الاسماعيلي وينطلق إلى حدود المنطقة ويسدد الكرة أرضية ترتد من علو ورديتها دفاع الاسماعيلي لتكسر .. بعدها يسرع إقبال المباراة والهجمات المتتالية .. وان ظل مستوى اللعب سلبا .. وفجأة يخطف حمدي نوح

شركة الكابلات الكهربائية المصرية
الطعام التجارية - قطاع الاتصالات
كيلو متر طريق ترعة الإسماعيلية - دمياط

تمثل الشركة من مزارية عامة بالطايريف المقلنة
جلسة ١٩٨٧/١/٢٥

بيع فضلات كابلات وأهلاك كهربائية نحاس
والنوميم معزولة وصامدة وأطوال غير قياسية
وغير صالحة للتجهيز في التوصيلات الكهربائية

يمكن الحصول على كراسة الشروط مقابل سداد مبلغ ١٠ جنيه (مائة جنيه)
للحصول من المزارية عالية حيث سيستقر في تمام الساعة
الثانية عشرة ظهرا حسب التاريخ المعلن بالية

البيع بالطن وتضمين مع الطار تأميم استأجر ١٠ يوم إجازة الطار تمكنا
أرشح عليه البيع أو طاريا بثمانين جنيه شرط زيارته ١٠ يوم تأميم نواك

لمن يبيع بقره الجسة أو بقره كراست الشروط مامل الطاراة الترتيب
القطاع واقس وشروط القطاع العام المشروط وركلة الشراة الوطنية

تيا كراست الشروط بدمياطية التي تمرد لدا أيام ١٩٨٤/٢/٢٥
٨٧/١/١٨

عبد الأحد يفتتح

اجتماعات الاتحاد الدولي
للكرة الطائرة اليوم
يفتح الدكتور عبد الأحد جمال الدين رئيس المجلس الأعلى للشباب والرياضة في القاهرة صباح اليوم اجتماعات الاتحاد الدولي للكرة الطائرة التي تعقد في شيراتين القاهرة على مدى ثلاثة أيام برئاسة د. رويان ايركاتا رئيس الاتحاد الدولي للكرة الطائرة

مؤتمر الرياضة والبطولة

يقام بعد غد بكلية التربية الرياضية للبنات بالجيزة مؤتمر الرياضة والبطولة ، يشترك فيه قادة التربية الرياضية في كليات التربية الرياضية والاحاديث الرياضية واللجنة الأولمبية ، حيث تتم مناقشة الرياضة في المؤسسات والمدارس والجامعات والاحاديث الرياضية

بسم الله الرحمن الرحيم

تقدمها الشركة العقارية للإنشاء والتعمير

أحمد إبراهيم وشركاه

مدينت بيتكو

هدية عام ١٩٨٧

٢٠ ٪ خصم سنوياً لدفع القسط مبكراً
٣٢ ٪ خصم لدفع القيمة بالكامل

نظام السداد للشقق السكنية بدون مقدم وبدون فوائد لمدة ٤ سنوات

نوع الشقة	المساحة	السعر الإجمالي	القسط الشهري	دفعات الاستلام	تاريخ التسليم
٣ حجرة وصالة	١٠٤	٢٢٥٠٠	٥٩٠	٢٤	٥٤٩
٤ حجرة وصالة	١٢٧	٤٠٠٠٠	٦٤٠	٢٤	٦٦٧
٥ حجرة وصالة	١٦١	٥٠٠٠٠	٨٠٠	٢٤	٨٣٤

نظام السداد للمعارض والمحلات بدون مقدم وبدون فوائد لمدة ٤ سنوات

نوع الوحدة	المساحة	السعر الإجمالي	القسط الشهري	دفعات الاستلام	تاريخ التسليم
معارض	٢٠	١٨٧٥٠	٣٠٠	٢٤	٣١٩
محلات	٢٠	١٢٥٠٠	٢٠٠	٢٤	٢٠٨

تعمير وإشراف على التنفيذ
وكلاء التسويق والإدارة الكومكس - محمد إمام وكيل كلية الهندسة بالقاهرة
أبحاث الترتيبات
الأستاذ الدكتور عبد الرحمن بازرعة رئيس القسم بكلية الهندسة بجامعة القاهرة

باب الجيز مفتوح حتى ١٥ يناير ١٩٨٧ بالأسبقية الطلقة بمحار مجزئات الشركة التالية

القاهرة : أبراج النيل ٢ ، د / طه صدين بالزمالك • برج أم كلثوم ٥ ، بش أبو الفدا بالزمالك • مدينة بيتكو محطة شملت بجوار جامع الصباح
الإسكندرية : أبراج سيدي جابر • ميدان محطة سيدي جابر • الكوكيت • شركة صالح المجمع • بش ضراب العالم أمام الميريه بجوار الخطوط الجوية المصرية • عمارة روتاشيا بجوار ٤١٥٤٣١٥
الدمياط : العربيه المتحدة • دجلة • مؤسسة اليوسف العقارية • دوار الساعة ت ٢٨١٩٥٦

الجيز للسادة المقربين بيا في الدول ترسل الجوازات على ص ب ١٣١ الجزيرة الزمالك الشركة العقارية للإستاء والتعمير ٢ سم د / طه صدين - الزمالك - القاهرة

كما يسرنا أن نعلن عن مناجاه قريباً لتصفية المتبقي من الشقق والمطابخ والمحلات الجاهزة للتسليم فوراً بمجزئات الشركة التالية

• أبراج النيل وأبو الفدا بالزمالك • برج أم كلثوم • أبراج سيدي جابر بالإسكندرية • أبراج الأهرام بالهرم

صفحات خاصة يصدرها

عن محافظة بورسعيد

أكبر مشروع طموح لتطوير ميناء بورسعيد ليواكب التطور الحديث في أساليب صناعة النقل البحري

شركة القناة لأعمال الموانئ تقوم بانجاز أحدث رصيف ومحطة للحاويات بالميناء



جانب من رصيف الحاويات الجديد

على الانتهاء وتم الحصول على قرض بمليون دولار لتزويد الأونشور العملاقة وبذلك يكون لدى الميناء رصيف بطول ٦٠٠ متر ويحيط به ٤٠٠ قنطرة عميقة لاستقبال البواخر الحديثة وموانئ لتسيير السفن الصغيرة والمحركات البحرية وقد وافق المجلس الأعلى للموانئ على إجراء الدراسات الهندسية لإنشاء الميناء الجديد وقد تم تدوير مليون جنيه من حساب الخدمات والتنمية المحلية للمساهمة في هذه الدراسات وتم إرسالها إلى أحد مكاتب الخبرة الفرنسية وجاري دراسة تقرير التفصيلي الإجمالي لإتمام العقد .. كما يتم تطوير الأرصفة الجديدة ومحطات زيادة العمق والصيانة ونقل أزواج الدواب لتقليل التكلفة .. وأن موقع ميناء بورسعيد على الواجهة الشمالية لقناة السويس موقع استراتيجي .. لو أحسن استغلاله لسوف يكون بالفعل المركز العالمي لتجارة الترانزيت

رحيل تطوير ميناء بورسعيد يتلوه الأستاذ سيد مهران عضو مجلس الشب : أن التطوير بالميناء حتى لاستغلال

من الجانب الفني يتحدث المهندس مصطفى حسين مدير عام منطقة بورسعيد ومدير المشروع بشركة القناة لأعمال الموانئ ليرسل أن الرصيف الجديد مشا على خزانة بطول ٥١ متر ومن مهندسيه ٥٢٤ خزانة كما تم تنفيذ ٢٥٠٠ متر مكعب من الخرسانات المسلحة وقد تم تنفيذ حوالي ٨٥٪ من حجم المشروع وستنجز خلال هذا المشروع المصالح يتكامل حوالي ٢٢ مليون جنيه وتكرم بتشييد شركة القناة لأعمال الموانئ بإيد مصر ومعدات الشركة وشركات السيد المهندس عز الدين يونس رئيس مجلس إدارة الشركة الذي يتابع علنا باستمرار ورعيها الدفعات المستمرة لانجاز هذا

الرصيف ينتهي العمل منه تماما خلال عامين بطول ٦٠٠ متر وعمق ٤٥ قدما ويؤهل بورسعيد لاستقبال البواخر العملاقة الحديثة



اللواء / محمود عبد العزيز رئيس هيئة الميناء



سيد مهران



المهندس مصطفى حسين مدير منطقة بورسعيد

يوضح التاريخ القريب أن نشأة ميناء بورسعيد ترتبط بنشأة قناة السويس ومينائها ..

فقد تم زل يصل بين بحيرة المنزلة والبحر المتوسطية يوم ٢٥ أبريل ١٨٥٩ .. عملت حفر قناة السويس في تلك البقعة الساحلية عند الموقع الذي اختير مديلا لقناة السويس على البحر المتوسطية فتمت بورسعيد والواقع أن نشأة بورسعيد ومينائها يتصل اتصالا ميقنا بالقناة واستمر حتى بورسعيد في ترميمها وترتيبها بقرب القناة

في مجال حديث عن مشروع تطوير ميناء بورسعيد يستطرد اللواء محمود السيد مهران قائلا : أن التطوير توقف أعقاب حرب ١٩٦٧ وعلى أثر إغلاق قناة السويس وعملت على ترميم أعمال ميناء بورسعيد في هذا التوقيت

وقد تم في عام ١٩٧٥ تحت إشراف الشركة المصرية العامة للموانئ تطوير رصيف للقناة وميناء بورسعيد ولقناة السويس والمهجرين إلى مزارعهم وأعمالهم وبدأت الحركة النشطة لبناء وتطوير المنطقة

وقد وكر هذه الفترة تطوير أساليب صناعة النقل إلى الحاويات وتطوير البواخر ومن حيث الحجم والصورة .. مما كان لزاما على الميناء أن يتطور نفسه .. كما تقرر كل الموانئ تتعاين مع هذا التقدم

وبدأت هيئة الميناء أعمال التطوير بإنشاء رصيف حديث للحاويات وتم استاء انجازها إلى شركة القناة لأعمال الموانئ وقامت الشركة بمجهود فحم في إنشاء وإن شاء الله يتم الانتهاء منه في منتصف عام ١٩٨٧

مراحل إنشاء الرصيف البحري .. يجري العمل في تنفيذ المرحلة الأولى لإنشاء محطة الصوالات على النحو التالي :

- ١ - الرصيف الخاص بالحاويات بطول ٣٥٠ مترا وعرض ٤٥ مترا لاستقبال سفن الحاويات الكبيرة ويبلغ العمل كما تم ذكره عام ١٩٨٧
- ٢ - محطة الحاويات ويسير العمل فيها لتتخذ شكل رصيف وتبلغ تكاليف المشروع حوالي ٢٠ مليون جنيه
- ٣ - المرحلة الثانية من العمل .. وتم طرح أعمالها وتشمل إنشاء رصيف

السيد اللواء محمد سامي خضير محافظ بورسعيد يتحدث عن ذكريات العيد القومي الجديدة : طحمة بطولات بورسعيد عام ١٩٥٦



اللواء / سامي خضير محافظ بورسعيد

بمناسبة العيد القومي للمحافظة الباسلة المجاهدة بورسعيد تحدث محافظها السيد اللواء محمد سامي خضير في الإبرام بكلمات توجبه بها إلى شعب المحافظة المناضل لقل سيادته تلك في مناسبة عظيمة نراجع فيها صفحات التاريخ التي أضاعها كفاح ويطولة شعبنا العظيم في التصدي للدوان الثلاثي عام ١٩٥٦ وتضحيته بالدم والروح حتى تبقى مصر الخالية حرة مستقلة ففى يوم ٢٢ ديسمبر عام ١٩٥٦ رحل أخفوخ من الجنود الذين شاركوا في هذا العدوان ويستطرد محافظ بورسعيد السيد اللواء محمد سامي خضير في حديثه للإبرام فيقول :

إن عدد سكان بورسعيد حاليا ٣٨٤٤٦٨ نسمة يشتغلون بإعمال الميناء وخدمات القناة والتجارة والخدمات السياحية وصيد الأسماك والعديد من الصناعات الصغيرة والأنشطة الحرفية ..

وتعتبر مدينة بورسعيد بأكملها مدينة حرة كما توجد بعض المناطق الصناعية بها مثل منطقة الاستثمار ومناطق الصناعات المحلية الخفيفة وصناعات الميناء وإذا تحدثنا في سطور عن الإنجازات الطموحة التي تحققت في شتى المجالات ..

فقد نشط العمل في مشروع تطوير ميناء بورسعيد الذي وصلت طاقته خلال عام ١٩٨٥ حوالي ٥٠ مليون جنيه وارتفع معدل التفرغ والسحب إلى

دعامة قوية للاقتصاد الوطنى والتنمية الشعبية اسمها بنك بورسعيد الوطنى للتنمية

إذا تحدثنا عن قطاع التنمية الشعبية بمحافظه بورسعيد ، فإنا في الواقع نتحدث عن قلعة الشامخة بنك بورسعيد الوطنى للتنمية الذى يقف سندا متينا لكل مشروعات الاستثمار والتجارة وكل فروع النشاط الاقتصادى بالمحافظة



مبنى البنك الوطنى للتنمية ببورسعيد

بنك بورسعيد الوطنى للتنمية

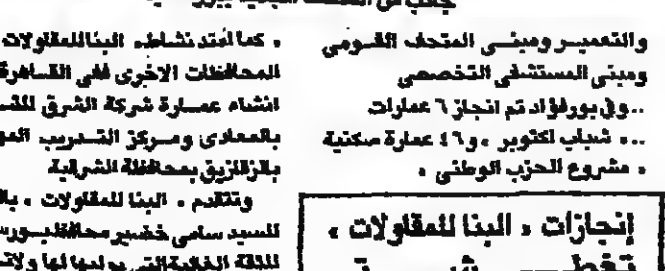
بنك بورسعيد الوطنى للتنمية شركة مساهمة مصرية تأسست في ٢٥ يونيو ١٩٨١ في نطاق قانون الاستثمار والمناطق الحرة رقم ٤٣ لسنة ١٩٧٤ وقد بدأ البنك مزاولة نشاطه اعتبارا من ٨ مايو ١٩٨٢ ، برأسمال مصرى ومكثب فيه بأكمله قدره اثنين مليون جنيه مستهدفا مباشرة كافة أوجه النشاط المصرى بها للبنوك التجارية بالعملة المصرية والأجنبية بما فى ذلك مناطق العمل الصناعى والتجارى والتجارية وتحويل التجارة الخارجية وعمليات النقد الأجنبى وكذلك بحث وتحويل وتأسيس والمصرفية في مشروعات التنمية في القطاعات المختلفة سواء كانت مشروعات محلية أو مشتركة أو أجنبية ..

أبراهيم على سلامة رئيس إدارة البنك

بنك بورسعيد الوطنى للتنمية استطاع البنك خلال عمره الوجيز أن يشارك في مساهمة في تنمية مصر ..

بنك بورسعيد الوطنى للتنمية استطاع البنك خلال عمره الوجيز أن يشارك في مساهمة في تنمية مصر ..

البنك يحقق نجاحا منقطع النظير خلال فترة عمره الوجيزة في كافة الأعمال المصرفية التجارية ، وتمويل التجارة الخارجية وتمويل وتأسيس والمشاركة في مشروعات التنمية



جانب من حفل افتتاح بنك بورسعيد الوطنى للتنمية

بنك بورسعيد الوطنى للتنمية استطاع البنك خلال عمره الوجيز أن يشارك في مساهمة في تنمية مصر ..

بنك بورسعيد الوطنى للتنمية استطاع البنك خلال عمره الوجيز أن يشارك في مساهمة في تنمية مصر ..

بنك بورسعيد الوطنى وراء الأهداف الوطنية والاجتماعية النبيلة

من واقع المسئولية الاجتماعية للمحافظة على علق البنك وتقديرا منه لإبعاد المرحلة الحالية التي تمر بها مصر وعلاها عن المساهمة في مسيرة التنمية والرخاء فقد صمم بمبلغ ٣٠ ألف جنيه إعادة تعمير مرفق عن

بنك بورسعيد الوطنى وراء الأهداف الوطنية والاجتماعية النبيلة

من واقع المسئولية الاجتماعية للمحافظة على علق البنك وتقديرا منه لإبعاد المرحلة الحالية التي تمر بها مصر وعلاها عن المساهمة في مسيرة التنمية والرخاء فقد صمم بمبلغ ٣٠ ألف جنيه إعادة تعمير مرفق عن

بنك بورسعيد الوطنى للتنمية استطاع البنك خلال عمره الوجيز أن يشارك في مساهمة في تنمية مصر ..

بنك بورسعيد الوطنى وراء الأهداف الوطنية والاجتماعية النبيلة

من واقع المسئولية الاجتماعية للمحافظة على علق البنك وتقديرا منه لإبعاد المرحلة الحالية التي تمر بها مصر وعلاها عن المساهمة في مسيرة التنمية والرخاء فقد صمم بمبلغ ٣٠ ألف جنيه إعادة تعمير مرفق عن

بنك بورسعيد الوطنى وراء الأهداف الوطنية والاجتماعية النبيلة

من واقع المسئولية الاجتماعية للمحافظة على علق البنك وتقديرا منه لإبعاد المرحلة الحالية التي تمر بها مصر وعلاها عن المساهمة في مسيرة التنمية والرخاء فقد صمم بمبلغ ٣٠ ألف جنيه إعادة تعمير مرفق عن

علوم

المركز الدولي لأمراض الحيوان يفتتح اجتماعه الافريقي في القاهرة

يقع
صلاح جلال

المركز الدولي لأمراض الحيوان يفتتح اجتماعه الإفريقي في القاهرة

١٩٨٧/١/٦

المركز الدولي لأمراض الحيوان يفتتح اجتماعه الإفريقي في القاهرة

١٩٨٧/١/٦

صدق أو لا تصدق



حظك اليوم

الحظ اليوم ١٩٨٧/١/٦

الحظ اليوم ١٩٨٧/١/٦

الحظ اليوم ١٩٨٧/١/٦

الحظ اليوم ١٩٨٧/١/٦

كلمات متقاطعة

كلمات متقاطعة

كلمات متقاطعة

كلمات متقاطعة

كلمات متقاطعة

كلمات متقاطعة

كلمات متقاطعة

كلمات متقاطعة

كلمات متقاطعة

شكر

شكر

شكر

شكر

شكر

شكر

شكر

شكر

شكر

شكر

شكر

شكر

شكر

شكر

شكر

شكر

شكر

شكر

شكر

شكر

شكر

شكر

شكر

شكر

شكر

شكر

شكر

شكر

شكر

شكر

شكر

شكر

شكر

شكر

شكر

شكر

شكر

شكر

شكر

شكر

شكر

شكر

شكر

شكر

شكر

شكر

شكر

شكر

شكر

شكر

شكر

شكر

شكر

شكر

شكر

شكر

شكر

شكر

شكر

شكر

شكر

شكر

شكر

شكر

شكر

شكر

شكر

شكر

شكر

شكر

شكر

شكر

شكر

شكر

شكر

شكر

شكر

شكر

شكر

شكر

شكر

شكر

شكر

شكر

شكر

شكر

شكر

شكر

شكر

شكر

شكر

شكر

شكر

شكر

شكر

شكر

شكر

شكر

شكر

شكر

شكر

شكر

شكر

شكر

شكر

شكر

شكر

شكر

شكر

شكر

شكر

شكر

شكر

شكر

شكر

شكر

شكر

شكر

شكر

شكر

شكر

شكر

شكر

شكر

شكر

شكر

شكر

شكر

شكر

شكر

شكر

شكر

شكر

شكر

شكر

شكر

شكر

شكر

شكر

شكر

شكر

شكر

شكر

شكر

شكر

شكر

شكر

شكر

شكر

شكر

شكر

شكر

شكر

شكر

شكر

شكر

شكر

شكر

شكر

شكر

شكر

شكر

شكر

شكر

شكر

شكر

شكر

شكر

شكر

شكر

شكر

شكر

شكر

شكر

شكر

شكر

شكر

شكر

شكر

شكر

شكر

شكر

شكر

شكر

شكر

شكر

شكر

شكر

شكر

شكر

شكر

شكر

شكر

شكر

شكر

شكر

شكر

شكر

شكر

شكر

يوميات

التقنية العلمية للعلماء بالصحافة والطباعة والإعلام. اسم خشم كما هو ظاهر. لا شك أنها تضم آلاف من الإعلام كلها وإن كنا لا نعرف ما هي مهمتها بالضبط. ولا أفن أن نشاطها له علاقة بالصحافة، ولا اسمها صوتها عندما طرد الصحفيون من العمل. وعندما منحوا من الكتلة. وعندما شرد بعضهم بل ودخل السجن. ولا أفن أن مهمة الصحافة المتفائلة تعلق بهم. مع أن التقنية، مهما بلغ عددها من آلاف، تتورق النهاية حول محور سلسي هو: الجودة أو المجلة التي تصل إلى القارئ! ولئن الكتب الصحفي الكبير محمود السعدني، تالفي من التقنية المذكورة، خطايا جاء فيه أنها استعنته للقول أمامها، للتحقيق معه فيما هو منسوب إليه من مخالفة اللائحة الأساسية للصحافة وميثاق الشرف الأخلاقي للصحفيين، ولا فائدة من حضوره، فأن مجلس إدارة جامعة القاهرة قرر بالإجماع فصله نهائياً عن العضوية العاملة للصحافة العامة للصحافة والطباعة والإعلام وكافة تشكيلاتها التقنية على مستوى جمهورية مصر العربية! والنتيجة التقنية ذاتها حين توجه اتهاماً لخص لا توجه له تهمة. مخالفة قانون العقوبات، فلا. ولكنها تحدد التهمة بأن الشخص المذكور لم يذبح وكيت. ولكن التقنية العامة توجه أكاديمية الكبرياء تهمة مخالفة اللائحة الأساسية للصحافة وميثاق الشرف الأخلاقي للصحفيين، وتخلصه من شرح ولا حيلولة. والظروف هذا كلمة نهائية!!

والأغرب من ذلك أن الأستاذ محمود السعدني يقول إنه ليس عضواً في تلك التقنية العامة أو على الأقل لا يعرف أنه عضو. واعتذر عن جوبته، أنا أيضاً لا أعرف هل أنا عضو أيضاً بحكم عمل أم لا؟ وهل العضوية تكون بتقديم طلب أم التوقيعية بحكم المهنة. وحيداً أو ارتدائياً التقنية إلى ما أجهله. فأننا صحافي وعمل في الصحافة، وقد يكون في الانضمام إليها ميزة شخصية (معلش... مكافأة... إلخ) أو ميزة عامة. كعضوية نقابة الصحفيين وحرية في إبداء الرأي. أم أن هذه ليست من موهوم التقنية العامة؟ ما أعرفه هو أن التقنية فصلت السعدني مرة قبل ذلك.. عندما فصلته الحكومة!!

لقد أمثلا جسم الصحافة، بالأروام الخبيثة، وأن المرء يلقاها ضرورة فتح ملف الصحافة. فلا داعي لأن تدفع، بلطجة، أفراد كاذل، لنواقع شخصية، تقية تحمل هذا الاسم على زيادة الضغط الذي يؤدي إلى فتح الملفات!

أحمد بهاء الدين

شركة المهندسين للتأمين

مساهمات الشركة في التنمية الاقتصادية

انعقاد الجمعية العامة العادية بحضور مؤسس الشركة المهندس عثمان أحمد عثمان والمصادقة على الميزانية العمومية للشركة في ١٩٨٦/٦/٢٠

بيانات مستخرجة من الميزانية في ١٩٨٦/٦/٢٠

أصل المبالغ	١٩٨٦/٦/٢٠	١٩٨٥/٦/٢٠
الأصول	٩٠٠	٩٠٠
مبالغ تأمين الحياة	٩٠٠	٩٠٠
الأصول	٩٠٠	٩٠٠
مبالغ التأمين	٩٠٠	٩٠٠
الأصول	٩٠٠	٩٠٠
مبالغ التأمين	٩٠٠	٩٠٠
الأصول	٩٠٠	٩٠٠
مبالغ التأمين	٩٠٠	٩٠٠
الأصول	٩٠٠	٩٠٠
مبالغ التأمين	٩٠٠	٩٠٠

- ساهمت الشركة في تأسيس الشركات الآتية:
- قطاع الأمن الغذائي: شركة المهندس الوطنية للتأمينات الغذائية، شركة المهندس الوطنية للتأمينات الغذائية، شركة المهندس الوطنية للتأمينات الغذائية.
 - قطاع البنوك: بنك المهندس، بنوك أخرى.
 - قطاع الإسكان ومواد البناء: شركة مصر القويوم لحوان البناء، الشركة الوطنية للإسكان للتأمينات البحرية.
 - قطاع الكساء: شركة بورسعيد للملابس الجاهزة، شركة الإسكندرية الوطنية للملابس الجاهزة.

قيمة السهم الاسمي ١٠ جنيهات
قيمة السهم الفعلي ١٠ جنيهات
حسب إقرار يوم ١٩٨٦/١٢/١

من غير عوائد

- الجمعية العربية للتأمينات: طريقة جديدة للحصول على الوقف.
- الجمعية العربية للتأمينات: طريقة جديدة للحصول على الوقف.
- الجمعية العربية للتأمينات: طريقة جديدة للحصول على الوقف.

مصر تقيم أول جمعية متخصصة في علوم الوقاية بالشرق الأوسط



ممدوح عبد العظيم يتوسط ليل على وسام جميل في «اليوم»

«اليوم» أول فيلم ينتهي تصويره في العام الجديد

اليوم ينتهي تصوير فيلم «اليوم»، من قصة وسيناريو وحوار عبد الله عبد العظيم، من إخراج عارف عارف، من إنتاج شركة الإنتاجية التي ظهرت في الفترة الأخيرة.

«اليوم» هو أول فيلم ينتهي تصويره في العام الجديد

اطلاق اسم الزعيم عبدالناصر على طريق أتوستراد حلوان

في اجتماعه أمس والذي حضره محافظ القاهرة يوسف صبري أبو طالب، قرر مجلس محلي القاهرة برئاسة عبد العظيم إطلاق اسم الزعيم الراحل جمال عبد الناصر على طريق أتوستراد حلوان.

الموجي يلحن فوازير رمضان «الف لسله»

انتهى الموسيقار محمد الموجي من تلحين الجزء الأول من أغنيات «الف لسله»، والتي كتب كلماتها الشاعر الغنائي عبد السلام أمين لثقل في مقدمة وتلحين فوازير للف ليلة التي ستقوم ببطولتها شريهان ويخرجها فهدى عبد الحميد: لشهر رمضان القام.

عبد السلام أمين كتب أيضاً أغنية جديدة لتلحين مصطفى يعقوب، «أهلا وسهلاً بيك» لحن طه العجيل.

قلم الكتروني لحمل المسائل الحسابية للتلاميذ

لأحدث وسيلة لتدريب الأطفال على حل المسائل الحسابية، ولتوسيع عبارة عن كراسة ابتكرتها إحدى دور النشر الأمريكية، أصبح كل كراسة قلم الكتروني يستخدمه التلميذ في حل المسائل.

التبغ مبيد للحشرات

في بلجيكا توصل الخبراء إلى تطوير نوع جديد من أنواع التبغ له قدرة كبيرة على إبادة الحشرات والقضاء على الآفات التي تضرر عليه أنه يحتوي على المادة كسملة للحشرات بنسبة عالية وتلكه

مواقف

الملك السعودي يقول: حجة من غير ناس. ما تذاش. ويبدو أنه على سوفييتي أيضاً. فقد طلب المودة إلى روسيا. حشون من المهاجرين السعوديين. الذين لم يطبقوا الحياة في أمريكا! الأسير كثر: أنهم وحدهم فهم لا يجنون الناس. كل الناس يتجرون أسيرات وينتقلون بسرعة: الزوجة والزواج والأولاد. لا أحد ينظر وراءه أو حوله. ويطلق السوفيت وحدهم ليعبروا التحليل ولا التفاعل مع الشعب الأمريكي. الجنون. وأن الحياة في أمريكا صارخة. عليها أضواء وضوضاء. وأنها مهلكة للأعصاب. إلا إذا آمن الإنسان بالهبات والمخدرات والموت. والناس الحنف والجريئة والنهب والسلب والقتل والخطف، هي طغمة البوم في التلبيز والصحف والسبيل. وأن أمريكا حالة حرب أهلية مستمرة. وأنها لا تملك ممرقة للأعصاب مخيلة لكل إنسان يريد أن يكون لها في بيته أو في الشارع أو حتى في نفسه. ففرض على كلمة السر في حياة الأمريكي: وأنهم لا يجنون الصديق والرفيق... لا يجنون الرباط العقائدية البسيطة... فالنفس الروسية فري كبرى. والقرى الأمريكية مدن كبرى. وإن المدن الكبرى لا يجد الإنسان نفسه أو غيره. وأن الأمريكي ضيق أنقى فحم باهر الإثوان خاضع للعين والقلب والعقل. أن الحياة في أمريكا.. فوشرة صوتية وضوضاء وكثرة. ولكن في روسيا كلهم للاحون سريطون بالآخرة والقرابة. ثم إن في أمريكا مشكل ومتعب تعلمنا كلنا في روسيا. لأن أمريكا ليست الجهة الموعودة التي تفرق في التحميم والأمان والفرار. فاللوازم الأمريكي يعمل ويتعب ويخسر وعنده مشكل تحطم النماذج وتكسر الرقبة والقلب وتهاول العلاقات الأبوية والأخوية والزوجية. ففي أمريكا كما في روسيا مشكل. ولكن في روسيا القرب واصدقاء أكثر لهم في أمريكا.

أفيس منصور

أفيس منصور

أفيس منصور

أفيس منصور

أفيس منصور

أفيس منصور

أفيس منصور

أفيس منصور

أفيس منصور

أفيس منصور

أفيس منصور

أفيس منصور

أفيس منصور

أفيس منصور

أفيس منصور

أفيس منصور

أفيس منصور

أفيس منصور

أفيس منصور

أفيس منصور

أفيس منصور

أفيس منصور